

# Carlos Santana y los nicaragüenses

*Domingo Vargas*

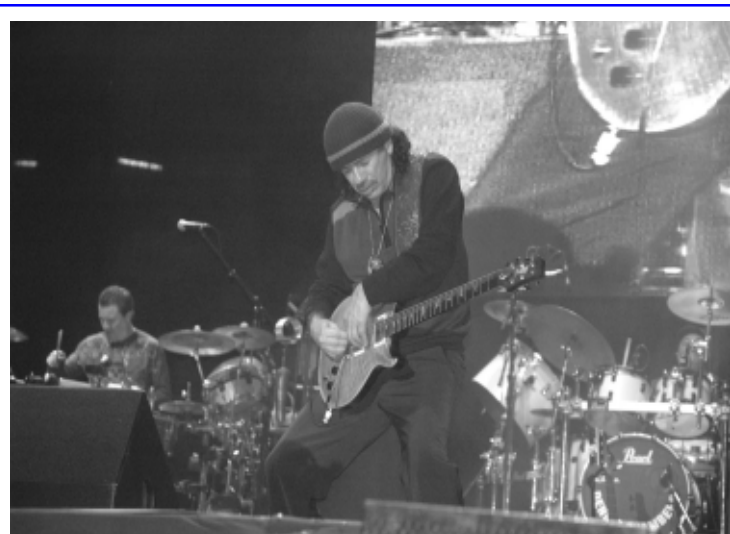
*(Enviado Especial de Monimbo)*

CIUDAD DE GUATEMALA – Los nicaragüenses aún no borran de su memoria histórica, la presentación que el guitarrista mexicano Carlos Santana hizo en Nicaragua hace 36 años, porque en su periplo por Guatemala en la gira "Vive tu vida", 25 nicas estuvieron en primera fila en su concierto.

No fue en balde que el guitarrista abriera su concierto en el estadio "Mateo Flores" de esta capital con el tema "Soul Sacrifice", canción que hizo estallar de euforia a la delegación nicaragüense que llegó al concierto después de ser invitados a través de un concurso por la firma telefónica Movistar, United Motors y el Nuevo Diario.

"Santana en Nicaragua te queremos" decía una pancarta que levantó doña Silvia Rojas, mientras una hija suya mantuvo en alto la bandera de Nicaragua. El guitarrista al mirar el rótulo y la bandera se persignó, quizás como parte de una especie de tributo a su forma de ser, ya que en el concierto llevó mensajes de paz, amor y fraternidad.

La promotora guatemalteca atendió como reyes a los nicaragüenses entre los que se encontraban dos periodistas, Tania Ortega del canal 2 y su camarógrafo Javier Zavala y por el Nuevo Diario, el ex redactor parlamentario Edgard Barbarena y su fotógrafo Oscar Cantarero.



*Carlos Santana en su presentación en Guatemala la noche del 17 de marzo en el Estadio Mateo Flores donde se concentraron 12.500 personas.*

También entre los nicas se encontraban hombres vinculados a la radio y la música como Javier Ramírez, director de la Radio Hits y ex integrante de una agrupación de la ciudad de Masaya, 42 kilómetros al este de Managua, "Los Signos del Zodíaco". Otros fueron el guitarrista Mario Sacasa y la ex Miss Nicaragua 2007, Xiomara Blandino.

Un hijo del fallecido hombre de radio Róger León Carranza, de nombre Bosco León quien también labora en el ámbito radial dijo que los dos periodistas (Tania Ortega y Edgar Barbarena) son los primeros profesionales del periodismo que cubren un concierto de Santana en el exterior.

Dijo León que el único antecedente de cobertura en un concierto de Santana lo tenía acumulado en la historia el

ahora piloto José Antonio Bonilla Aguilar quien cuando laboraba para el diario La Prensa que dirigía el doctor Pedro Joaquín Chamorro Cardenal cubrió el concierto que Santana ofreció en el Estadio Nacional de Managua en 1973.

"Ese lugar ahora lo tienen El Nuevo Diario con el equipo que envió a Guatemala a cubrir el concierto de Santana. Conocimos que de los 25 nicaragüenses que llegaron al concierto al menos tres estuvieron en la presentación que el músico mexicano hizo en la capital nicaragüense hace 36 años. Otro de los nicas que llegaron a esta ciudad para ver el espectáculo fue un chinandegano que ya había visto (en concierto) en Los Angeles, California en los años 70, al guitarrista, ya que vivió varios años en Estados Unidos.